

集部

御定歷代賦彙卷一百九

覽古

登樓賦

魏　王粲

登兹樓以四望兮聊假日以銷憂覽斯宇之所處兮實顯敞而寡仇挾清漳之通浦兮倚曲沮之長洲背墳衍之廣陸兮臨皋隰之沃流北彌陶牧西接昭丘華實蔽野黍稷盈疇雖信美而非吾土兮曾何足以少留遭紛

濁而遷逝兮漫踰紀以迄今情眷眷而懷歸兮孰憂思之可任憑軒檻以遥望兮向北風而開襟平原遠而極目兮蔽荆山之高岑路逶迤而修迥兮川既漾而濟深悲舊鄉之壅隔兮涕横墜而弗禁昔尼父之在陳兮有歸歟之歎音鍾儀幽而楚奏兮莊舄顯而越吟人情同於懷土兮豈窮達而異心惟日月之逾邁兮俟河清其未極兾王道之一平兮假高衢而騁力懼匏瓜之徒懸兮畏井渫之莫食步棲遲以徙倚兮白日忽其將匿風

蕭瑟而並興兮天慘慘而無色獸狂顧以求羣兮鳥相鳴而舉翼原野闃其無人兮征夫行而未息心悽愴以感發兮意忉怛而憯惻循階除而下降兮氣交憤於胷臆夜參半而不寐兮悵盤桓以反側

登樓賦

晉 棗據

懷離容之遠思情慘慨而惆悵登茲樓以逍遥聊因高以遐望感斯州之厥域實帝王之舊疆挹滹沱之濁河懷通川之清漳原隰開闢蕩榛夷藪桑麻被野黍稷盈

敝禮義既度民繁財阜懷桑梓之舊愛信古今之同情鍾儀慘而南音莊舄感而越聲豈吾人之狹隘能去心而無營情戚戚於下國意乾乾於上京

登樓賦

晉 孫楚

有都城之百雉加層樓之五尋從明王以登極聊暇日以娛心涇渭汩以阻邁卉木鬱而成林晞朝陽之素暉羨緑竹之茂陰望秦墳於驪山覩八陵於北岑營巷基峙列宅萬區黎民布野商旅充衢杞柳綢繆芙蓉吐芳

俯依青川仰翳朱楊體象濛氾幽若扶桑白日為之晝昏烏禽為之頡頏

登百尺樓賦

晉 郭璞

在青陽之季月登百尺以高觀嘉斯遊之可娛乃老氏之所嘆撫凌檻以遥想乃目極而肆運情眇然以思遠悵自失而潛愠瞻禹臺之隆崫奇巫咸之孤峙美鹽池之滉汙蒸紫雰而霞起異傅巖之幽人神介山之伯子揖首陽之二老招鬼谷之隱士嗟王室之蠢蠢方構怨

而極武哀神器之遷浪指綴旒以譬主雄戟列於廊板
戎馬鳴乎講柱寤茗華而增怪歎飛駟之過戶陟兹樓
以曠眺情慨爾而懷古

迷樓賦有序　宋　李綱

煬帝作迷樓於江都鐘鼓嬪嬙不移而具迄今舊址存
焉因讀杜牧之阿房宮賦感其事作賦以弔之辭曰
隋室方隆削平萬國侈心一開弗安厥宅鑿為汴渠導
河之流曲折千里放於淮陬鳳蓋霓旌錦帆龍舟決意

東幸江都是游窮奢肆欲乃建迷樓維樓之制衆巧所
聚淩煙摘星飛雲宿霧玉柱金楹千門萬戶複道連緜
洞房迴互翠華戾止杳不知其何所於是選夫燕趙之
女吳越之姬明眸皓齒豐頰秀肴娥媌曼睩窈窕融怡
被阿錫曳齊紈粉白黛綠鳴珮鏘環者充牣乎其間列
筍虡羅鐘鼓吐清歌呈妙舞以樂之桃李妍芳耀新妝
也蕙蘭芬馥氾天香也雲舒霞卷繡袿裳也燕語鶯啼
舌笙簧也振木飛塵歌聲揚也迴風流雪舞袖翔也雷

霆間作金奏鏘也日日薦玉食旦旦獻玉衣隨意所往恩幸則移晝夜寒暑高下東西漠然不分茫然不知矧羣臣之賢否庶政之是非生民之利病天下之安危盜賊斥乎寰宇鋒鏑及乎宮闈身死人手雖悔何追嗚呼噫嘻方其擒陳後主戮張麗華誅三佞人以謝天下一何壯也及其師喪遠征禍肇元感荒淫不返卒以弑殞又何憊也蕪城之側故址猶存狐兔之所窟穴鼪鼯之所呻吟霜露梗莽風凄日曛過而覽者莫不躊躕而悲

辛與夫瓊室丧夏鹿臺亡商吳之姑蘇秦之阿房足以致亂於當年而垂戒於萬世者葢同出於一轍也我作斯賦以弔千古之非而為後來者說也

太白樓賦　宋　張頴

惟風姓之苗裔兮爰資始於虙羲分徐方以啟土兮迺任國之攸基稽成周之邦域兮屬東魯之封内逮季任之處守兮至戰國而猶在既郡縣之遂置兮仍舊號曰任城顧漢世之多賢兮繄白衣之垂名余登樓以四望

兮慨山川之不改溯沂泗之清泠兮盼息繹之杳靄伊誰架兹棟宇兮謂太白之曾游時賀令之稱賢兮徹斯人其誰儔想勸醻之歡樂兮恍英靈之在目鏘玉佩之陸離兮美荷衣之被服傷孔孟之不可作兮歎中行之莫與睠耦耕荷蕢之為倫兮庶幾超絶而可語指謫仙以相謂兮羌青眼之夙開取狂容以表名兮亦曠世之雄才觀史氏之稱述兮固莫知其志也世溷濁而獨清兮宜高標之不可幾也託餔糟而混迹兮蓋慕晉人之

風流寧泥塗之曳尾兮竊自比於莊周瞻青山之崚嶒兮觀鏡湖之渺漭朝欲攀其美木兮夕欲擘其宿莽仰浮游於太虛兮疑籲雲而乘風將駕景而凌煙兮追高躅而奚從倚朱欄而悵望兮天慘慘其無色俛清流而鼓枻兮空盤桓而反側亂曰我思昔人神飛馳兮古今一息胡俾我底兮往過來續逝者如斯兮

太白樓賦

明 王守仁

歲丙辰之孟冬兮泛扁舟予南征凌濟川之驚濤兮覽

層構乎任城曰太白之故居兮儼高風之猶在蔡侯導余以從陟兮將放觀乎四海木蕭蕭而亂下兮江浩浩而無窮鯨敖敖而湧海兮鵬翼翼而乘風月生輝於采石兮日留景於嶽峰蔽長煙乎天姥兮渺匡廬之雲松嘅昔人之安在兮吾將上下求索而不可蹇予雖非白之儔兮遇季眞之知我羗後人視今兮又烏知其不果吁嗟太白公奚爲其居此兮余奚爲其復來倚穹霄以流盼兮固千載之一哀昔夏桀之顛覆兮尹退乎莘之

野成湯之立賢兮迺登庸而伐夏謂鼎俎其要說兮維

黨人之擠詬曽聖哲之匡時兮夫焉前枉而直後當天

寶之末代兮淫好色而信讒惡來妹喜其猖獗兮衆皆

狐媚以貪婪判獨縠而不顧兮爰命夫僕妾之役寧直

死以顑頷兮夫焉患得而局促開元之紹基兮亦遑遑

其求理生逢時以就列兮固雲臺麟閣而容與夫何漂

泊於天之涯兮登斯樓乎延佇信流俗之嫉妒兮自前

世而固然懐夫子之故都兮沛余涕之潺湲廟堂之偃

蹇兮或非情之所好惟不合於斯世兮恣沉酣而遠眺進吾不遇於武丁兮退吾將顏氏之簞瓢奚麴蘗其昏迷兮亦夫子之所逃管仲之輔糾兮孔聖與其改行佐璘而失節兮始以見道之未明覩夜郎之有作兮横逸氣以徘徊亦初心之無他兮故雖悔而弗摧吁嗟其誰無過兮抗直氣之為難輕萬乘於褐夫兮固孟軻之所嘆曠絶代而相感兮望天宇之漫漫去夫子其千祀兮世益隘以周容媒婦妾以馳騖兮又從而為之吮癰賢

者化而改度兮兢規曲以為同誶曰嶧山青兮河流瀉風颸颸兮澹平野憑高樓兮不見舟楫紛兮樓之下舟之人兮儼服亦有庶幾夫子之蹤者

光嶽樓賦

明 闕名

粵惟東郡魏博名區星躔角室之度地稱海岱之都有樓翬騫上冲斗樞厥名光嶽望雄里衢巍乎夭矯恍如龍奮於雲表赫然盤翥又若鳳竚于離隅縹緲晴空憶神鼇擁海山之駕曈曨幻景媲虞淵現靈蜃之郭瞻彼

嶽矣據齊魯而繫望顒兹樓矣帶河濟而絲紆挹秀凌霄而對峙攢虛衘嶂以排圖中天華闕兮移來紫極廣庭重屋兮墜落平蕪㓜二鼓天飇以輪運蓐收逞神巧以張鋪配休靈山羡兹偉模若夫地壯九坎臺高百仞走烏兔之靈曜承雨露之膏潤仰睇傑觀以突兀下臨闤闠而危峻奠厚土兮鴻龎荷畚築兮堅牣聳天柱兮鬱葱摩華蓋兮作鎮梓人緣基以僝功飛閣美完而特振想其拔形坤軸勢應上台筮史占日黃道宸開蜀山

植罄班斧刃悏栢採新甫松伐徂來徑圍方圓度狹量裁矩地規天絕氛蕩埃杞梓楩楠峻類崚嶒乎八極枸栱枕榦喬植邁越乎九垓斲削整貴乎盤錯斸伐雕飾於根荄憑藉鳳棲之軌式資跂翼之材至於締構磥砢莊嚴宏煥朱甍喬嵬䯄壁璀璨新楮畫桷而翔翬走栱飛楹而插漢梁棟偃蹇而掛虹軒欄迤遞以界旦踏梯倚空而蚪蟠頳簾捲雨而珠爛礱石象狻猊而蹲踞櫛瓦彈龍鱗而洞貫嘲風列環脊以留雲鶴駕降飛仙而

臨玩四門軒豁堪調四氣於人間八窗玲瓏可宣八風於天半覽徹蓬壺之尾闇遠呑岱宗之日𮨥巍哉奇壯驚迴鳥翰載𮨥黝堊設色青紅繪描雜沓以飾彩畫品彙之交叢角奮鬣馳鱗潛羽翀雲譎波詭金炫漆融塗星辰而閃爍寫山嶽以龍嵸設器𮨥象敬授農工昏曉戒嚴於壺漏節序齊一於民風同姬周布法之象魏等羲和測景之表中崇建四極之標遠映九天之宮儼浮圖錫卓之嵯峨疑靈鷲飛來於梵空吁嗟硉矹擬勝崆

峒犄與闢基一方瞻視兗冀上游黔黎覆庇郊圻緜絡多景集萃東望荏山則嵐嶂左橫西顧曹濮則黃流右濞指大野渟注而南滙遡濟河漯纏而北企十八屬之郡邑碁布星羅百萬戶之編氓野屯林蒔憑欄俯眺兮煙雲竹樹之遞奇極目遼邈兮沙鳥風帆之眩異掀揭具瞻高明勝地可以展討略籌邊備振雄風走胡騎追仲宣賦逸志詠黃樓憂民事奏玉笙來仙吹題鸛雀暢詩思宰化出震岱嶽居擅方域之尊表極名邦茲樓亦

奠重鎮之位光昭無窮厚址天界況自郡城中樹政令攸懸价人觀風民瘼是專登斯樓也鑒觀赫焉布千里陽和於治境昭一輪明月於中天衣食怨咨調祁寒之與暑雨鴻鴈轉徙輯室家之有顛連衣冠文物之輻湊財貨車馬之駢闐舫艦迷津會廛市而藏商賈詩書比屋聽里閈而藹誦絃聲敎四達名播九埏裨益邦政惟樓則然誠有光於泰岱迓保佑於上玄錫為萬民之福消除四境之邅永鎮東郡于萬斯年屈指井榦與麗譙

何冀斯樓之盛焉亂曰三垣麗空鈞天帝居樓逼星辰九河舊墟儲旗建節襟趙帶徐據鎮無疆郡頼慶餘億載伯仲於九峻眞爲嶽宗之壯圖

豫章攬秀樓賦有序　　明　湯顯祖

江南洪州藩司之樓紫薇是居東維攬秀西儷辨章晷漏存焉仰荅天樗昏旦之候無爽俯和民紀旬宣之政有序厥由来矣屬乃赤熛示舊靈祇告新革不日而已爭鼎有時而傾否岳伯嘉禾陸公四明王公相與謀曰

休哉功有半而可倍事有一而得三斯樓之設時夜是司顧以吾屬宣懐未乏羊杜賔至燕言或假僑札爰有沙城神仙之路遠在數里滕閣帝子之洲近隔重闗非期便人難以卜夜儆寧就此一臺之基増為三成之制咫尺足以舒體尋常可以發志出不嫌於久次進無妨於設險利用大作莫便乎是者上下俞同時物㑹員賦取幣餘役以流傭令信工敏浹月而就剞劂並舉重復轃緻楯極蜿蟺軒牕玲瓏龎素而不露其材髹堊而不

傷其質都作告備司時練吉二公相與攝英寮從妙屬帥而登焉則見山川畢升天日加朗出草樹於綦履度魚鳥於几席南浦西山不在闤城之外矣徘徊流覩則朱邸華閈環珥於府寺英耊貴俊冠蓋於逵巷以至都人琇厲之觀方外玄緇之處偉雅神麗指顧而詳漁唱田歌夾重湖之表裏軍漕估舶沸瀨江之上下孰非宇宙之精氣國家之利寶乎嗟夫事有合而成貨物有大而可觀我勞如何煙霞取日用之適有容莅止風雨惟

時至之期至於鼓角晴飛戾天霄而益爽壺樽夕轉遲月露以方盈節之以隂陽文之以禮樂不其懿與樓成而中丞衛公適來撫我益新其政恢軍國之容復隍臺之制模覲精偉神色異昔樓增麗而勝焉歲戊之申月日之九陸公偕岳伯四明丁公永春李公觴余此樓晝漏之聞連於晡下夜烏之咽通乎晨戒澄日氣於煙霏寫月精於露靄固已極斐亹之妍譚盡淋漓之雅致矣總而攬之秀其外者山川備仁知之所樂秀其中者人

物兼富教之所歎儻干霄有異之氣恒存薄收無憂之言每驗則諸公取適於來旬吾屬從歡於上日蓋亦太平之盛事宜長久而無極乎彼夫城隅之宴忘其喪亂歊臺之什夸乎霸餘方今洪淑吾無取焉諸公粲然而笑曰然則子為我賦之一言均賦敢居王子之先九日登高辱在大夫之後云爾

若夫圖書上計之省樞璇布政之宫蕃北宸而拱峻劃南夏以成雄正經途於一軌極高閎而有融金城遶霤

於兊西玉漏欐梁於震東取陽陰而定體亦登降而在中制豈懸於飾樸時有適於污隆象除舊而布新事有約而助洪政自公而燕喜禮賓遊而會通勝寄攢羅於一舉意匠圖回於再重允規隨而命作叶和會而勸功引章貢之瓌材集臨汝之精工乃作高門爰及遺垝土縁剥而厚下木層升而致美下如甕甃以穹窿上若堂其瑰瑋隥礙懸施繩斵熏掎矗以危挺鋪以密砥重欒承而窈窱枝掌複以玲瓏乍井榦而宿斗倏丹雘以流虹

納靈曦於陽馬闔玄溜於陰蟲厥歡呼而勿亟公賞成於具逢擁官聯而上陛立嶒竑而正容恍靈區兮湧地迫慶霄兮麗空蠱有事而後大革取新而不窮地嚮奮而盱豫天際翔而上豐準爍濕以維則度几筵而載容睇刻漏於蓮花叶信晷於祥風寅亮者資其察貞觀者賴其同謹戸牖而知時倒衣裳而在公且三爵以興言會羣龍之高盼承交臂以宣劬暢遠心而釋倦仍攬秀以楄危臨辨章而聳絢諒所攬之多秀豈吳餘而楚羡

判休明於昔今豁懷袖於聞見方外内其具賞期霽晦而兼善紛憀悷以孤遊被温冲之餘眷遲九日兮晞令期佇三山兮登薄軀沙城出谷其將晚滕閣扶櫨而未舒竟夜飲其厭厭儼新構之渠渠清酒溢而山光凝纖歌揚而濳思紆時則籟稍沉於風律節懸瑩於霜鐘雲晶暉其斂色露溥腓而向濃霧罙川而晻晻日罩野以曨曨沙含虛於近阯灘吟寒於遠峯歴倒茄而去燕遵反宇以來鴻援山中兮桂枝渺江上之芙蓉迫年衢之

冉冉曠天宇之溶溶蕩芳英於蘭苑懐幽人於菊叢陶
頽然於刺史嘉率爾於桓公折萸房而醑醴謦蕭辰而
切衷坐紛想於遊極起延竚於巖櫳像長雲之蜿蝘若
飛雨之空濛躧前榮而愬觀良欝欝以葱葱欝葱兮直
下西山兮若畫測地象於神州轍金方其款跨上都隱
屏於太行中土開靈於少華彼拔地以常然此瀕江而
潤化瞰迴隍於溆渚出清都之臺榭影四序以恒流氣
千年而不謝江則括坤為墟委乾為畔淙淙潼潼浩浩

汧汧出沒漻沱縱横泮渙繹絡乎東溟之盡瀛潡乎南紀之半川䮾馮夷之所盤嘯海錯天琛之所流漼晦冥而風雲䨹䨴澹蕩而星河炫煥洞窅眇以無倪愜虛明之所玩流玩兮蒼郊筠之山兮以超蟜迴風於丹陵上留田而逍遥睤青峰於梅葛指緱氏於嚴椒白雲英其嫖飛碧海堆而嶼摇認落花於桃崦訝沉書於石橋乃有紫清懸瀑斗絶而起喂若秦人秀若蕭史天寳開而霞曙雲蓋移而煙靡崑膏玉以明球罔流珠而霞米灑

泉壇於冠石度松門於屏几蓋西山之高二千其咫西山之延四百其里雖發地而厥原黙匡廬之徙委浥山帶以披衣遡屏風而疊綺輪囷接香鑪之雲溶液下清溢之水勢遠而危欝嵂嶁嵲虧夕陽於半江宿初月於層崖映松樹而氣美漬嵐霏而色滋日射則陰霞委金雨過而生煙拂霓岸明消而翠寫風增瀾而紺瀬江女窺而戀霧紫幽綃織而巖戸移白鳥光颺於壁嶂舟人影映於沉暉遞菁熒其可怳動沖容而倍姿擁名城而

論都極敞顯之南戒頽陰雄成於漢首武陽式廓於江外水竇接龜而潛洩岡勢蟠龍而抗會湟洫艨艟而布遠樓觀儲胥而備大比志物以維屏恃休明而勿壞動迴飈而佇想步循環於襟帶故其内眄則東西湖水漭沆日月鶴池之煙霧猶鮮龍門之風雨自出長橋度以殷雷鎖院開而辨蜺東二泖於淞亟渙大明於濟碣水花淨而香遠風色迴而態溢率良士以思瞿必都人而秀發時泛客於三洲唱淩波而未闋遶百花兮霞滙約

九津兮雲泄緑淥漉以周洄記斗門之約節葢宜遶樓以西逝迺負關而東決散盱章而脈清會宫亭而勢折卷八郡之風濤立二孤於喉咽信東南之都會備西北之門闢豈太眞之議褊將昇元之氣歇大中潛而龍起建炎嘘而鳳蹔自中逰西官方所治巍峩約繹文樞武毗建中臺之龍節設行馬以驄麾既鼎立而置參亦岳峙而分司受官成之統總裁氣脈之機宜大府承而望縣翼壇祠蒼而庠序徽物色音華之所涖止明謨風受

之所棲遲訓恪則宵嚴於析署務閑而晝偃於鈴扉通溝轉減經衢緯陌參差流離朱邸有赫啟北維寧載南而國委滕嬰於歌吹帶劉宗之磐石怵章山兮采銅疑扶疎兮屬籍席芬英乎獻靖跨文明於淮益屬宗師而綺正收茂才而路闢被儒素以矜華朗慧滋而秀奕時節物以斯游儀國風而咏適罷聞樂之層歆食衣稅之舊德扶輿中央精華喬皇山液而流川暉而翔貴相上將公卿丞郎或橋梓而槐棘或塤篪而圭璋駢緋夾紫

嗣鼎承筐偶必大而無降交累懿而益詳典則獨藏於
望國風徽時映於公行必百世而猶祀在式微而亦張
故老敦詩成童誦章道述門素經營國常七族奄而魯
阜八姓彩而吳襄冠事業於本朝襲俎豆於其鄉月旦
重於汝潁科目兼乎顏商里聚星與通德藹喬木而相
望餘則所至而煙火萬家所向而雲樹千憁或望止以
如歸代謐作而無哤至乃郛壓表裏百物充牣輳估容
之風期浹章門於廣潤集精奇乎萬里舶魚鱗於重鎮

槩展成而授序紛駢轚而沸震貨如臺兮累楬寳若星兮流暈煙琲珏以彌出孰槻錡而見杏步旗亭以稽詣彩闤千而售俊敝物力之膏華識山淵之美藴固頑豔之共往取資生而適韻然猶貴不粥於周度賤難得於老訓稟方岳之理靜忘闤賦之傲峻市無擾以無虞賈亦廉而亦信民日中而自退士三倍而無近却服御於天邪劭康功於田畯惟江之壖厥田十千雖水耕而火耨職善坊而固泉懸穜稑於歲杪視黍稷於昏前怙寛

鄉而償瘠趾樂郊而趣先適斯樓之倚徙厥高眺於天田原隰素而夷衍塍皋繡而邈緜澮如雲之漠漠計井牧以無愆望杏花兮輕弱訊泠風兮陌阡意民天而遠想豈煙景之留連若乃湖圩宕迭五百餘里黄荆白沙松蒲柏子柘葉長坽桃花淺水皪蓮芡於蒲稗嘍鷺鳬於鰋鯉列漁步之攸界繫澤梁之所柢風鮮景明煙消水平鶩鳴榔其如織鼓鈎絲而互經拂鸊鷉於旅鴈雜漁唱於高鶯晝炊煙乎樵舍夕弭枻於吳城喜多魚而

獻公佐凉酎於軒楹逗滄洲兮歲晚莞江潭而獨醒對神物於嘉魚咏聖風於有杞則有逢掖深衣圜橋方屨顒顒祈祈雍雍濟濟或翔於庠或吟於里容服既則周行有禮尊悅皇風瞻趨素嵩披文采友來會於此摛秀升之章句析孝文之經史鏤道祖於圖緯紬次宗於玄旨若顯若靚或哦或倚企飛榱而逸想循伏檻以流思汰塵滓而空清引芳妍而藴滋類蟜指而角鮮寔交頭其取師江山有興文之助風雲為接武之資龍門自大

揭彼雲陲鹿鳴於苹宴我薇司駭樓中之撰結成世表之威儀江湖瀕而猥天豫章拱而見奇皆我公之攬擷獻王書而載馳厥有學道之侶高隱之倫慕澹臺之友敎纍三百以爲羣處孺子之式閭倚一木而自珍來遊來歌載言載欣仰吳會兮傾言子俯滄浪兮弔蘇君豈風流之遂遠緬容與於青雲世何流而不波路有方而必塵章之門兮塵茀章之流兮波逝毓元命於江湖暱開神而演祕蛟宮啓靈巍乎眞君沙城表讖多乎聖人

樽雲仞於西峯結飛客於南津撫城闕以逾故展空明而互新吹笙之臺晻藹文簫之宅氤氳側控鶴之玄景挹寫韻之精神渺仙尉兮難即揆丹華而散雯睬伶崖兮有覿響天樂以鳴眞庶仙人於樓居故延庚而挹辛西山之陽不死之鄉西山之陰無生之林渡江之旨奇特遠谿之笑清越西江之水無盡南岳之風有鬱下雲居而振幡過上藍而拄拂聖諦冥兮體常露凡情盡兮境超忽坐盤中兮何事講虛空兮何物相與詫黃龍於

山中笑丹霞於木末喚裴休乎斷際點韋丹於靈徹樓觀等而平視諠寂泯而何設領玄釋於簪組玩令風而古轍誕江陽之俶詭常寄言而設端曩神明之麟萃兮巖岫之空寒諒獨往之能事洵絶地之匪難乍遊陟以成趣岌人寰而距安閟吾流兮閲世褰川途而獨詣南上瀨以忘疲泝通津而必暨樓艦分風而轉颿鐃鼓接韻而浮吹路八達以如絲坐交衢而委轡疇四方之都雅極宦遊之體勢公應接以餘閒客周諮而有寄或雅

歌兮投壺試清唱兮舉袂足登高而送遠具成歡而既醉乃至放臣淚國遷客思鄉赴建康而不果適交管而未行亦有賢士失志遊子迷方覩遷謝而多悲感留滯而自傷一登樓而慷慨冀宣寫於毫芒客也無勤聽我勞音會計之司成賦是欽日至而鍾石斯起歲獻而漕艎載歆絶控引以無期灌天淵而在今則有充士煩於星渚橦檣廣於山林流粟羨於沙礫籌策髙於崖岙艣柁取於魚鳥邪許殷乎笳音旗幟撓於荆吳讙囂徹乎

晏陰見軍國之有行慨塗泥之所任戒驕譁於水次妥積詹於潢潯時我公之約飭往聽矚以迴臨喟民膏於庶士悚國賦之惟金延少内以捐煩屬都官而獻斟約古有稻粱之色形民無醉飽之心鼓摻發而念遠棹歌齊而思深思深思深兮太息倒景兮西夕秋志激而彌亮風候紹而無射柅流華於末光動寒姿於暝色紛下馳兮煙闕浮傾霞晦兮禽啁啾感授衣兮謝歎燠炳華燭兮重登遊進匏瓜而更酌承湖海之下流悵凉天兮北河

遺佳人兮南州月微波而灧席風析木以宜秋發浮樽於漸臺進河鼓於宵籌絶天潢之閣道奉紫微而披廓宛衡殷其在南正杓觿於龍角轄左右之煌煌輔帝車而軌若偶少府於闌梁躡天階而用作步飛光兮意折想壯武於豊城何千年之寶氣得斯人而夜明河魁載西形如戴筐津梁在中號曰文昌王臨川而集計愧余生之草鄉草木落而自出風雲興而詎央廓凛秋其在此若端居而遠行喜布政之優游逡樂職以翔徉究由

來之陂復豈逢今而太康蓋我江南以西也挾淺原於漢汭杭虔樞乎甌粵錯餘方而有隧翦叢徼而或蘖巒隰體寛而重緼江湖氣急而輕發首栢舉之興替逮蘄黄而合裂王政庳而澤弛物力恢而氣竭阻喪亂以何言諉尋常其固然算鴻釀之美業各未逾乎百年山川黷色窮於有元誕我高皇戴斗履衡虎變龍興日在金水風清漢荆歲在星紀天飛吳京初震出於南昌訖乾戰於康郎賜觀燈於南浦詒騰鹿於西岡晏羣臣而天

歌夜清禮玄聖而春旌曉翔父老欣欣士女洋洋何江漢之首被而韶英之遽鏘至於今二百餘年洪都拱眞人之躔廬山爲天子之障法物具而加精官列盛而彌莊偉我諸公有濟其郁衛公撫兹益斐其棻漢流聲於次公唐宣風乎九齡陶姑孰之大志顧太康之廉貞耿河南之槩亮王新建之虛靈九皋來而憲重三原至而賦輕讞決爽鳩於林鶚文學猗蘭於蔡清並師濟而休嘉各勤施而茂祉郡楫奮平輿之節邑紘奉道州之理

迴秀色於干旄邑惠氛於蘭醴雲無覆而不卿露有瀼而必旨南斗之熒不入西郊之霖自瀰出明月於海昏蔑枯樟於郡邸武寧希夏雪之零新吳斷玄瑴之秕麥窺閭而岐秀稻旅生而再嶷洲野牯而不牧戶肥豜而有麗女遵行以緺直叟遊詠而都偉擘秀盛以恭承起歡娛而伏膺會大往其何極鞏方來而載寧善諸公兮有作慶徽生兮樂成蔭層覆之耽耽對清佩之盈盈景斜延於夕佳趣遥攝於秋屏目傾燎而下盡輿澄歊而

上征商飈卷而戸洞明河低而坐傾悟挈壺之戒曉憬通藝而遲明樂燕胥其匪報激高歌乎列星歌曰山龍嶷兮江逶迤結飛樓兮含翠微雨陽貞兮流音徽鼓淵淵兮漏遲遲宣明政兮發嘉德宜登臨兮受光色來清觴兮眷今昔江南西兮永無極

滕王閣賦　　明　胡儼

緊仙李之盤根布柯條於區宇既命爵以錫圭遂分茅而胙土惟滕啓封寔介鄒魯爰來豫章督郡開府山川

秀靈人物蕃廡星麗斗牛地兼吳楚據百粵之上游壯雄藩之重輔朱門畫戟號令肅乎風霜繡闥雕甍詩書被其閭里誠東南水陸之都會古今人才之淵藪宜乎王公之所臨處也想夫端居多暇深宮晝長圖書既厭琴瑟倦張中心不怡積思浩穰乃命輕駕肅冠裳擁髙牙驂乘黄㣲郊郭耀旂常六轡總總八鑾鏘鏘騰吹長阪弭節高岡江山相望鬱乎蒼蒼既游目以騁懷遂欣欣而樂康於是戒梓人程匠石相陰陽表區域奠方位

於高明燔𦬊翳於蓬藋葦杞梓之良材斵巖巒之秋骨締構費於經營精神妙於規畫巋然傑閣功成不日觀其臺榭凌虛簷牙暈飛碧窗瀟灑彩檻逶迤際平沙兮浩浩撫長江兮漪漪謝氛埃於物表接莽蒼於天涯遠煙接兮凝黛空翠生兮襲衣碧瓦華榱青山隱隱丹檻藻棁綠樹依依錦纜牙檣兮璀璨鶴汀凫渚兮參差至若春日載陽花明柳碧素練澄江長天一色薫風島嶼渺孤鷺於落霞野水蒹葭亂白鷗於飛雪啼鳩送半山

之夕陽征鴻橫千里之明月地位絶湫隘之炎歊房櫳隔高寒之凜冽四時朝暮光景明滅於以晏樂於以游息或憑高以暢神情或望祲而書雲物帶彭蠡之渺茫挹華峰之秀特列早閣之雲屏倚洪崖之丹壁招五老於匡廬納九江於几席呼君山之紫髯吹洞庭之玉笛吞雲夢兮八九曾不芥蔕於胷臆賓從光兮羅綺陳簫鼓咽兮歌舞新遏行雲兮動梁塵玉顔酡兮玉杯側美人醉兮嬌豔春一旦事闌人去物換星移樹閣公之榮

戟聳王勃之文詞朱簾垂兮雨冷畫棟黯兮雲飛對樽前之潭影目檻外之波馳濡毫援簡蓋已太息於當時余嘗泛舟章江擊榜南浦訪故老以遺蹤指蒼苔之斷礎古木號兮西風芙蓉悴兮夕露壞堞鴉飛澹煙蛩語宿草迷堤殘碑仆土佩玉兮鳴鑾音塵兮何許惟江上之西山見君王之歌舞粲采采之黄花空蛺蝶兮栩栩繼三王之文雅擅後來之韓愈抑巴山之故亭與丹梯而並峙竹色兮松聲凄凉兮杜甫余乃浩然興懷惻然

悽楚樂極悲來豈惟斯故追往事於亡陳亘臨春與結綺藹香風於沉檀極人間之麗美何啻百倍於斯閣終亦凋零而銷毀矧楊氏之四香又驕奢而侈靡彼氷山兮莫悟竟何足以比數並漂揺於瓦礫而同鞠為榛莽矣獨河間之禮樂暨東平之徽媺著藩屏之良規流芳馨於青史顧賢否之異途徒感慨於千古

蓬萊閣賦

明 潘滋

厥惟登州在昔牟子星分虛危地接瀚海出日之方產

藥之窊泉有温湯城曰不夜於是寧州開煙霞之洞文邑築望仙之臺庶幾遇子喬於緱氏接玉女於天台者也於是楚之客而至齊者言於齊伯小人以吏事聘於諸侯無所辱命則必觀蓬萊而歸矣齊伯曰諾縠旦惟差僚佐胥會霜戟明鑾車巇建霓旌飄羽蓋步自刀魚之寨經於沙門之宫重嶺巍峞以岀仡連罔閑闠以龍嵸磥逶迤以層升周寥窲而徑至覽檀欒之祕偈覿蒼巚之繪事薜藟鈎頡以倩俐䶑齟睒矆以𦝤漩象罔閃

偭以穽窱鰐螭菌蹐而駢顛於是鳴籟吹華鐘橦肅龍妃祠海王爾乃置酒於晃爌之室息燕於迢遰之軒斟瓊漿之濯瀹蹠石華之蜷蜓為坻為澠或履或船三釂三酬既沃既沾於是停杯候潮釃酒臨浪極目空濶舒襟流瀁氣泊漂以不風天清泠而無雲夫何馮夷揮霍陽侯噴捍淫淫洩洩懸瀨褰漢澎澎濞濞流沫迸岸泊磑曠以傾騰冏崛岉而相壓紛盤渦以激雪訇赴勢以奔雷潤溜漯以迴飀渭冉消而飛澇恍蛇驚而鳥攫欻

龍踔而虎跑斯可以為傑矣則又有傑者於是西望諸山大竹小竹瀰霧渺煙峭壁無路絶壑連天大洋半洋案衍亶曼千崬百嶵窮之無端其上則翡翠孔鸞鴝鵒雕鳩其下則白虎赤狐駮馬驪牛其華則鴈紅枸杞薏苡蘼蕪其樹則櫨梨橡栗朱桐白榆其土則丹青雌黃錫碧金銀其石則赤玉玄厲玫瑰琳瑉斯可以為宏矣則又有宏者於是重城言言以中峙大海湯湯以四環似芙蓉之出水類明珠之走盤既星羅於八州亦碁置

於六衛貔貅備倭之如林冠帶鳴學而如綴朱門煁於長衢黄茆緜於廣陌驅鑼織罽之鄉負鹽黑齒之國斯可以爲奇矣則又有奇者爾乃凌丹崖而直上抗蓬萊之所基虹修梁以夭矯猊穿柱之蹲踞魚鱗切迭於重椳蝦鬚戍削於綺疏莽霧晻翳於藻井朝陽炫射於金鋪於是扑神鼇以揚鬐運大鵬而奮翮青天蕩蕩引舌可舐匏爪歷歷舉手可摘啓罘罳而流眺叫閶闔以披雲窺泰山之日觀招九疑之祝融何大畜之天衢信憑

虛而御風撫八埏於我闥眇四瀆於盂盎雖身處江海之遠而心存魏闕之上於是劃然長嘯草木振恐單衣無温毛骨盡竦爾乃揖客而下洗盞更酌雜坐嵓檻踦屨盤薄握取石子射覆縱謔既而碧雲垂於負嶠明月出於西山發商歌而互荅放白鶴以高騫於是潘子顧謂客曰今日之遊樂乎客曰樂則樂矣然而有所聞者末之見也有所慕者未之遇也潘子曰何謂有所聞者未之見也有所慕者未之遇也客曰昔蓬萊之仙有安

期生之出阜鄉麻姑之降蔡經此而無之是虛名也有而不見是虛行也二者無一焉而可潘子曰異乎吾所聞徐生侯生入海求仙者是方士之瞀也文成死欒大誅明天下之無仙人者是武帝之覺也今吾與子之登斯閣也有所見有所遇矣太公之興於營丘尚其功也魯仲連之辭封爵高其志也韓信之軍於濰水屈其謀也田横之入海島服其義也孟子述先王之遊觀止邪心也仲尼之欲乘桴浮海示有為也今聖人在上百臣

成能天無烈風海波不興歲豐人足訟簡刑清於是致白雉於越裳來肅慎之楛矢內外向風遐邇一體然後作為雅頌陳之清廟告厥成功書之竹帛以垂無窮此蓬萊之實也若夫流連之樂神仙之事何足多乎客憮然避席曰吾乃今得聞先王之風願敬受敎無他請矣

御定歷代賦彙卷一百九

欽定四庫全書

集部

御定歷代賦彙卷一百十一

詳校官檢討臣劉炘

主事銜臣徐以坤覆勘

總校官編修臣王燕緒

校對官編修臣潘曾起

謄録監生臣鄧培善

御定歷代賦彙卷一百十

覽古

項王亭賦有序　　唐　李德裕

丙辰歲孟夏余稅駕烏江晨登荒亭曠然遠覽因覩太尉清河公刻石美項氏之材歎其屈於天命且曰漢祖困阨之時生計非蕭張所出余以為不然矣自古聰明神武之主未嘗不應天順人以定大業項氏縱火咸陽

失秦中之固遷主炎裔傷義士之心違天違人霸圖隳矣漢皆反是故能成功據秦遺業東制區宇雖數敗於外常有關中為舊主縞素以義動天下雖項氏猶存而王業基矣若乃蠖屈鴻門龍潛天漢始降志於一人終申威於四海則蕭張之計不亦遠乎余嘗論之漢祖猶龍項氏如虎龍雖困而其變不測虎雖雄而其力易摧一神一鷙宜乎負絕然艤舟不渡留騅報德亦可謂知命矣自湯武以干戈創業後之英雄莫高項氏感其伏

勿此地因作賦以弔之

登彼高原徘徊始曙尚識艤舟之岸焉知繫馬之樹望牛渚而蒼然歎烏江而不渡想山川之未改嗟人世之何遽思項氏之入關按秦圖而割據恃八千之剽疾棄百二之險固咸陽不留王業已去將衣錦於舊國遂揚旌而東顧雖未至於陰陵誰不知其失路恥沐猴之醜詆乃烹韓而泄怒謂天命之我欺何霸王之不寤嗟乎楚聲既合漢圍已布歌數闋而甚悲酒盈樽而不御當

其盛也天下侯伯自我而宰制及其衰也帳中美人寄命而無處季數遯而不亡羽一敗而終仆豈非獨任於威力不由於智慮追昔四隤之下風煙將暮大咤雷奮重瞳電注叱漢千騎如獵狐兔謝亭長而依然愧父兄兮不顧旣伏劒而已矣彼羣帥兮猶懼雖霸業之無成亦終古而獨步周視陳迹緬然如素聽喬木之悲風感高秋之玄露因獻弔於茲亭庶神靈之可遇

項王亭賦有序

宋　龔相

余令烏江之明年職閑訟稀得以文史自娛於是詢考境内遺迹將欲驗古事察風俗恨其兵火之餘故老灰滅無復在者而前人遺迹往往化為榛莽狐狸之區矣獨項王亭去古寖遠於邑為近余每登眺焉一日攜客至其上讀唐李德裕所為賦序楚漢興亡基乎應天順人與不則然矣而余嘗謂三代以後葢有不仁而得天下者若夫魏晉之興皆假唐虞稱禪代大率懐姦飾詐篡竊取之其實逼奪下至劉裕蕭道成之流如蹈一律

覆宗滅祀延及無辜可為流涕若楊堅朱温直盜賊爾固不足道也豈非所謂不仁而得天下者哉夫項王之起年二十四不階尺寸自奮丘隴二年而平秦霸天下廢立王侯政由一已雖所為有異於高祖然以曹操司馬懿而視王眞偉人也余又覽觀山川想追騎雲集王以短兵接戰英勇不衰謝亭長顧呂馬童之時其視死生為何如雄烈之氣凜凜而在邑人廟祀至於今不怠者豈以王之亡秦興漢之功大而得失自我不為姦詐

篡竊眞磊落大丈夫也哉故余作賦以辨之大抵君子論人或責以備或推以恕非苟然者余豈敢與衛公異也其辭曰

括蒼龔相暇日與客登項王之亭顧覽遺迹喟然歎曰嗚呼盛哉二世之末天下思叛勝廣一呼雲起從亂當是時也燕齊趙魏莫不立王梁起會稽亦從民望得孫心於民間爲人牧羊立而奉之鼓行城陽雖再破於秦軍而秦軍尚强梁旣死於定陶王怨秦而必亡章邯引

而渡河趙旦莫以乞降彼陳餘之擁兵亦逡巡而莫敢當王乃震怒皆裂力排宋義晨朝誅之莫不讋慴毁舍釜以湛船示三軍之死志果破秦軍而殺蘇角絶甬道而虜王離呼聲震天而動地山陵日月為之蔽虧諸侯人人惴恐膝行轅門而莫敢仰視章邯舉軍以降焉諸侯將以兵而從之入關不留衣錦東歸裂地王約而王將相天下利柄惟我所持何其盛也哉及齊趙先畔漢以兵東轉戰滎陽陷死摧鋒漢雖屢北謀無不同追垓

下之圍方急始悟楚人之多從於是慷慨悲歌潰圍南出臨江不渡留騅報徳又何懟也客曰子知楚漢之得失乎不在於兵而在於得人不在於強弱而在於得民心之淺深當其屠咸陽殺子嬰火宫室坑秦兵殺義帝於郴陽專主約之不平漢皆反是約三章而去苛法拒牛酒而恐費民封府庫諭郡邑而不私其財期在於變秦況蕭張佐其謀韓彭將其軍無素書之弗用推赤心而示人此楚漢之得失也曾何盛懟之足言哉龔子曰

子知其一未知其二古今成敗得失是非其間紛紛蓋不容喙畧請較之其敗者未必皆非其成者未必無可議也嗟夫項王卓偉之才英烈之氣使膺天命而有成乃蹉跌而至此若曹操之與司馬懿以鬼蜮之雄資盜賊之智尚負且乘而竊神器皆數傳而後已或百年而遂斃方戕伏后而尸曹爽抑可見其無君予意其為得失又安足計以石勒之胡雛猶逐鹿於當世不忍效夫數子奪孤寡之非義嗚呼噫嘻得則為王失則為虜由

魏晉以觀之王雖亡兮何負此顧呂馬童而謝亭長死
生固亦不懼矣彼分香而飲粥又何王之可伍也客遂
緘默相視動愧一客在旁莞然獨笑曰二子辯則辯矣
然未達夫理也楚漢魏晉茫茫千載是非得失今皆安
在哉徒存史牒莫考眞偽自古及今如我與子登斯亭
而悵然弔往昔以流涕漁夫樵婦之所經行野老祠官
之所祭酹亦已多矣莫得而記也今夫二子踟躕睇視
不忍舍此亦何異臨川而歎逝也子獨不見夫青山白

雲長江明月耿耿長存滔滔不絕初無古今之異治亂之别是亦理之所在也於是引而酌酌而醉醉而能歌曰山蒼蒼兮江湯湯月盈虧兮雲飛揚是非得失兮兩俱亡頽然而卧兮適乎無何有之鄉

蘭亭賦有序　元　劉詵

越州山陰縣西南二十里爲蘭渚越王種蘭處也晉王右軍謝太傅兄弟數往造焉築亭其上名曰蘭亭永和九年上巳日右軍與同遊者四十一人流觴曲水倡咏

其間不能成詩者十六人時方尚玄以一生死齊彭殤為高右軍獨有感於修短之數慨然歎老之將至豈以司馬氏之偏安不自奮者政坐淪溺於老莊之無為乎觀其與謝安石殷深源書其經綸為何如哉而蹉跎出懷祖下茲其所以峻哲松楸也而晉事亦不復振矣嗚呼歷今且千載無能為興懷者獨知寶其遺帖可慨也

作蘭亭賦

道浙江而東下兮澹沙樹之雲堤莽鑑湖之蕪絕兮訪

古縣之會稽青山四列而盻分兮斷雲曳空而橫犀曲水婉而縈流兮急鳴湍之清漪湖柳高而翳翳兮羣鶯飛而亂啼弔舊遊而榜舟兮得種蘭之故基睠羣賢之伊昔兮偉一代之雄姿當春景之浸暮兮曖天宇之和熙造斯亭之修禊兮曰暢敘乎幽情雖其懷之不齊兮乃俱集而同嬉寄飛觴而傲八極兮託高悰於賦詩或短長之兼就兮或數語而爭奇獨可疑於獻隗之長才兮何乃竟日而無一辭豈欲託於昏冥兮寧甘受於罰

阨嗟神州之陸沉兮莽宫門之銅駝自一馬之旣化兮
豢百年之江蛇弔誓江之無人兮落日淡而水揚波灑
新亭之囚淚兮邈故陵之山河誠談玄之誤國兮千載
為之悲歌胡當時之悠悠兮玩杯酒以自多覽光景之
留連兮忽不知其英氣之消磨彼諸賢之淪溺兮亦孰
知其不可惟右軍之懿美兮迥獨立乎江左曾内史之
足淹兮鬱酒酣之磊砢闢廣陵之管角兮擁千騎之駊
騀慨非才之不如兮怪大鈞之誰播指塋楸以為証兮

高出處以在我痛死生之俯仰兮彼豈歎老而嗟衰誠

歔欷之有寄兮諒同遊之孰知誚東山而為書兮危深

源之北師彼其區畫之何如兮柰流落而不施嗟千載

之不能一嘅兮獨以遺墨而見奇彼敬宗之何人兮顧

以金石而況之偉虬髯之英雄兮睨六合於一笑曾用

舍之不論兮付興亡於不弔乃睠戀於末技兮死不忘

於兹妙炯玉匣之深藏兮徒以為昭陵之禍名作兹賦

以為傷兮遡長風而孤嘯

述賢亭賦 有序

宋 闕苑

黄星既隕火井重炎孔明志在電掃荆揚席卷許洛布四頭八尾於平沙之上乃昔人臨流感歎之所余慕其風烈而述其德業因名斯亭曰述賢考其陣法則方以八環一而為九馬隆遵之以破賊圓以六包一而為七李靖遵之以平虜蓋戰守處畫部伍節制所重者勝所忽者敗所以觀宏規者仰服指奇蹤者稱美也且益州分應井絡僻在坤維而武侯以區區之蜀莅政至公董

武立信貫許國之精誠伸命世之勇略令施竹帛不纘而溫律嚴斧鉞不寒而慄方其鷹揚上國虎視中原驍將聞風而奪心壯士望塵而破膽擁精銳之衆者堅壁受辱稱骨鯁之臣者伏節包羞玩敵於股掌之上措勝於談笑之間比昔賢則過之責斯人而備矣余構亭於此俾其登之者識常山蛇勢知天下奇才壯雄圖之不朽想英風而猶在嗚呼天假其年則禮樂攸興天命有歸則智力無用大筆方籌長星遽墜陵谷已遷尚有典

型蠻夷雖化不忘武備況今夏賊干常遼人稱號冠帶遺民雜窮髮之種漢唐故地混茹毛之俗而授鉞登壇專長城之寄者節制可忽邪秘殿華閣當方面之權者勤勞可繼邪今步遊灘上鑒前追往作古賦以述其始終使夔人歲時歌之不無感慨焉雖然孔明方躬耕之時處布衣之賤倘不遇三顧之主安能縱七擒之酋噫自古英雄之士時命不遇其名湮滅而無聞者惜哉賦曰

鼎分率土姦賊陸梁孔明布石於平沙之上高步於大江之傍志馳許洛欲掃荆揚按井字九宫之法本河圖八卦之詳縱横魚貫曲折鴈行雖云蛇勢實曰龍驤其始也荷寫誠於傾蓋遂感激而褰裳應雲龍之隱隱信魚水之洋洋其終也酬三顧而不爽縱七擒之所長資一時之談笑播千載而芬芳況夫才兼管樂政黜申商蜀則冬日魏則秋霜蜀民暖於布帛魏人困於豺狼於是并聲東下響應西方折曹氏之牙角挫仲達之鋒鋩

至今秦隴恥其巾幗梁益詠乎甘棠論高節則勝棲巖之入夢鄗負鼎之干湯推治體則蕭何為政之咳唾子產遺愛之粃糠量行事則用兵如晉文之示信敎民如周誥之成章觀施設則肩輿羽扇以節金鼓木牛流馬以代梯航遵節制則馬隆以八陣用於晉李靖以六花顯於唐宜其斬王雙而走郭淮殺張郃而辱宣王吁哉飲渭之龍隨天數而已沒吞吳之蛇如寶氣而難藏所以餘威遠振遺跡尤彰忠義撫劒而歎息英雄沾襟而

感傷戌夷懷德而縞素士民追昔而蒸嘗余徘徊灘上不見鵞鸛變變黿蛇央央但覺僾魂失宅三甲負芒瞿塘風急起波聲之嗚咽巫峽雨散連天際以凄涼縱使秦雲變色魯日迴光竟與草木同朽皆無益於興亡

瓊華島賦有序

元　郝經

歲癸丑夏經入於燕五月初吉由萬寧故宮登瓊華島徜徉延佇臨風肆矚想見大定之治與有金百年之盛慨然有懷乃作賦焉其辭曰

楛矢飛燕遼傾宋奔中夏壯觀萃於金源鬱天居之宏麗開陸地之海山忽陵飛而阜走見虎踞而龍蟠建瓴水於河朔浩不知其波瀾沉沉覃覃旋坤轉乾赤城紫府幻出塵寰粤惟瓊華之一島突兀乎其間崑崙之顛海風怒掀劈濤頭而迸落結水面之青蓮巖巖磐磐僵立屭贔凝如鼇頭冠日觀而卻走傴如鼉背負月窟而橫高寒瑶光樓起金碧鉤連斷霓飲海頡地頏天華陽九州之塵遼海百年之藴烽湧煙填慶雲佳氣郁郁芊

芊時屬清平天下晏然倒淮南之戈而荆楚帖崩統萬之角而安西安神武不殺而日趨於平泰信誓既結而無事乎開邉明珠白雉不名而麋至蒲梢騄耳無用而復還一人高拱於其上無所為而樂穆清之燕大臣優游於其下無所為而與禮樂之盛萬物鈞化而無間四海被澤而不偏風俗既厚綱紀日完財不聚而富刑不用而措政不更張而治士不作聰明而賢民日遷善而不知其所以然而然嶷嶷乎魏孝文騤騤乎漢孝宣宜

乎於此樂天下之樂軼邁往而追羲軒收萬方之瑰詭盡九土之纖妍紆青雲之環珮奏鈞天之管絃御長風於絶頂訪蓬壺之飛仙開八荒之壽域正一氣之陶甄躋斯民於仁壽而君臣與焉挈斯民於遂樂而君臣享焉涵浸醲郁上格於天舒愉粹暢下達於泉濟濟洋洋殆三十年見始終之全倏九龍之飛去墮神鼎於羽淵宗沉社僨而乃屢遷雖則屢遷竟不能永其傳功如是德如是不克負荷一舉而棄捐孰爲之司而使之然涸

金源於汴蔡卧一島於蒼煙悲風射闗枯石荒殘瓊華樹死太液池乾游子目之而興歎故老思之而淚潜葢餘恩遺烈膏於骨髓著於肺肝雖死而若生雖亡而若存有與析津同沛箕尾共騫者雖曰假山而實德山也彼虐政虐世昬君暴主以萬人之力肆一已之欲剗吾乾坤殲吾山川雖曰石山而實血山民欲與之俱亡卒聚而殲旃寧不愧於兹焉

三公山下祠賦 有序

魏　孫　該

趙國元氏縣西界有六神祠吾觀其一焉在陘山之陽即三公祠焉崇堂既峻危閣造雲櫺軒臨萬仞之壑土木被丹藻之華是時寓目永日夕宿東序召彼故老訊之舊典云棟宇初興七十載三台耀靈實降甘雨夫山以有形為神神以無形為王若乃歆蒸於上雷動於下公田穰於多黍婺婦利其滯穗亦茲邦之所以報歷葉不輟也於是援筆作賦昭神靈之有憑壯夏屋之弘麗其辭曰

坤作地勢恒岳吐精布濩磥啓上秀太清三后讚事雨師不寧有滃淒淒潤我羣生先人諒德圖象垂形考之舊史典謨無聲

三公山下神祠賦　晉　楊該

南極鬱紆飛龍在天太一白石巨靈據山二后殊位惟公在焉下則歸雲蓬勃綠水流離爭湍趣戾衝石會谿高岸為谷嶢峴阻䧢梗林奈條逼迮迮蹊行者息駕步趾於斯陟大歸登岑岡踰爽塏歷朝陽瞰華殿之顯敞

覩應門之將將神木鬱蓊百堵周乎洞房進排閶闔顧盼靈堂聚楹列峙丹飾煌煌干櫨浮跂夭矯騰驤累層岌嶪齊載長梁𣂪山藻於前梲綴榱桷以采章文綺騰其紛鱗洪葩暉以波揚爾乃逡巡降趾遊坐東廂日不逮昏炎燎已光縣宰致祀嘉旨備詳陰祚顯應徧澤圻疆普此士女樂彼豐穰

謁漂母祠賦

明　程誥

歲中呂之初律兮余背江而指淮揚風帆以北邁兮越

重湖之激㓕睇楚城之巇嶫兮聊弭棹而徘徊慨漂母之不復作兮覩王孫而誰哀於是歷瀰迆以謁祠兮思獨抑鬱而莫裁棟甍新以堊飾兮垣道舊而傾頹詹羣噪以聚雀兮碣厚積而封苔俯芳皋之廣衍兮注長河之邅迴漁人紛其釣罟兮行旅騖以往來當其受辱以寄食兮固亦碌碌之庸才何兹母之洞鑒兮識智傑於塵埃豈一飯之望報兮寔乃周急之素懷苟謂千金為母榮兮曾曷足以知此哉

忠愛祠賦 有序

明 李東陽

南昌王公得仁在汀州歷府經歷推官有惠政適鄧賊作屢著奇績且盡瘁成疾以死汀人作忠愛祠以饗之東陽從公之子今翰林學士大韶先生覩碑傳詩頌諸作得公遺事為詳因託客語賦其事公之先本謝姓中更變故學士先生始請於朝而復之然汀之人猶稱公為王侯今王侯云者為汀人道也其辭曰

客有出中朝使南服諏民風訪邦俗過臨汀之墟駐龍

山之麓見祠宇之巨麗睹亭碑之高矗乃剔蘚揮垢睨立而讀之讀未既有父老數輩提幼攜稚繽載榼酒盤蕉豆荔趨蹌升堂傴僂伏地載拜而興潸焉出涕客名而問曰爾何為者父老曰噫此吾故侯也壬子之秋侯來宦遊二十八年自幕登州忠在社稷愛流海陬人亦有言靡德弗酬客曰可得聞乎父老曰昔者旱魃狂舞饑民嗷嗷譽糴價屢減巡車繼膏肴我為螿軀我為勞慰我蒼黃歸我逋逃民之戴侯若襁若褓嬖人肆驕侯語

諤諤䝞卒施虐侯法嶽嶽頽厦木柱中流砥崿撼之不可動靡之不可却民之賴侯若墮得綆若病得藥兩造具獄羣辭交拏侯居其間左牒右書微入芒穎細窮錙銖訥啄雄吐究懷奮攄民之遇侯若甓而甦若乃山谷嘯潢池沸蹻夔魖走魑魅羽書馳飈腦血塗地驛路夜斷空城晝閉瀝溲為飲煑革為食塗多餓胔官有餘積侯發公粟若啓家笥愚民被脅從惡如逝侯諭福禍若誨子弟乃翼戎官驅死士揚義旗操利器軍門一袒從

者如蜩喊震山裂雄翻海颶臨陣賈勇鬬帷授計摧堅奪心誘降斷臂應之者竹破觸之者瓦碎蓋將乘勝長驅刻期取質獻馘明堂銘功金匱而鵬鳥外至營星下墜九原有知飲恨而斃噫嘻悲哉乾坤茫茫嵗月如馳我耋我耆昔侯童兒或殞戈兵或亡饉饑其幸存者散為流移我田我廬我食與衣朋從戚游孫怡子嬉彼活我者非侯而誰我不祠侯而又誰祀哉容乃俯而頌仰而歎曰嗚呼孰不民社傳舍是遷孰不冠裳皆素而餐

内積怨府外生釁端或瓦石相譁或簿牒交喧或面背殊相或死生異覯故貌定止水事窮蓋棺忠愛哉王侯雖千百世其無諼於是父老皆欷歔悵望若有感於斯言也有歌於庭者曰汀之山兮誰使為岑汀之水兮誰使為潯侯之德兮高且深愛而不見兮傷我心又有和者曰汀之材兮露為沐汀之田兮雨為沃侯之德兮安報嗟汀之民兮匪伊草木容乃重為歎曰吾聞謝起江左德門是望王出太原槐陰載堂人定者天勝功厚者

直償培之豐者末則茂浚之深者流則長觀物理之有數信侯門之必昌歸而訪之則侯之子已立於玉堂之上矣

屈原宅賦

宋　晁公遡

余入蜀之初嘗至於秭歸之山有漁者過焉指其墟中而告余曰此吾三閭大夫之故居也余聞而異之問途而往觀焉則羣山連緜若遠若近風雲渟滀不見其境於時秋也霜降氣肅月光益明風林水麓之影相亂而

大江之聲若敲金擊石泠泠然其可聽也而所謂屈原之居則無復可識吾想夫牛羊之牧其上而樵蘇之不禁也久矣而彼漁者何自而知邪余觀於屈原之前者有唐叔之苗裔襄霸主之遺風方示侈於天下築虒祁之新宮傾四封以來會賀匠氏之奏功其玉帛之容焜燿於下而環珮之音鏗鏘於中固已為諸侯之雄也自後強君桀主日益侈矣東西五里南北千步揉玉砂以瑩礎布金椎以隱路者秦之驪山阿房也壁門鳳闕上

棲金爵繚周牆以百里而終南泰華之氣上下而交錯者漢之長楊五柞也嘉木崇岡蔽虧杳冥而珍臺閒館間見層出於幽深者唐之玉華九成也方其作而未毁固極侈以增麗五都之豪傑足留而目注者彷徨而不已然而千載之後皆漫滅而不紀又況屈原之宅哉自沉沙之告終凡幾易於星紀觀陵谷之遷變想丘隴其已毁而後之人猶於荒榛野蔓之間求髣髴於田里而謂屈原之在是也噫吁悲哉獨何為然豈五方之異俗

惟楚人之為賢秦晉漢唐之址已泯絕而無有至於此而獨傳考厥族之所託實祝融之世臣能遺迹於不朽矧郢中之舊京然今也平原曠野上下禾黍九疑雲夢之間水波煙雲之容輪囷浩蕩而瀰漫於九土其章華之館蘭臺之宮亦不知其處所矣予於是瞻悵久之泫然流涕而後知名節之可尊而富貴之為不足恃也漁者聞而笑之曰子真知吾三閭大夫者歟覩此荒蕪尋常之地豈昔者所以被放逐而不忍去者也聞其始也

漁父語之而不從其終也宋玉招之而不來卒自葬於魚腹邀神遊於九垓曩云懷乎故都今何不少留而徘徊也余曰封狐雄虺象蟻壺蜂層冰積雪流金爍石之域當凜而夏宜燠而冬生於四方為物之凶然吾知其為異可前備而不逢惟楚國之衆士實同質而異心吾不量其有毒故見放於江濵然則彼可畏歟此可畏歟雖漁父之見告使揚其波焉如誦招魂之哀些亦小智而大愚所以赴江流而不悔其何愛於弊廬

屈原廟賦

宋 蘇軾

浮扁舟以適楚兮過屈原之遺宫覽江上之重山兮曰惟予之故鄉伊昔放逐兮渡江濤而南遷去家千里兮生無所歸而死無以為墳悲夫人固有一死兮處死之為難徘徊江上欲去而未决兮俯千仞之驚湍賦懷沙以自傷兮嗟予獨何以為心忽終章之慘烈兮逝將去此而沉吟吾豈不能高舉而遠遊兮又豈不能退默而深居獨嗷嗷其怨慕兮恐君臣之愈踈生既不能力爭

而强諫兮死猶兾其感發而改行苟宗國之顛覆兮吾
亦獨何愛於久生託江神以告寃兮馮夷教之以上訴
歴九關而見帝兮帝亦悲傷而不能救懐瑾佩蘭而無
所歸兮獨惸惸兮中浦峽山髙兮崔嵬故居廢兮行人
哀子孫散兮安在况復見兮髙臺自子之逝今千載兮
世愈狹而難存賢者畏譏而改度兮隨俗變化斲方以
為圓黽勉於亂世而不能去兮又或為之臣佐變丹青
於玉瑩兮彼乃謂子為非智為髙節之不可以企及兮

宜夫人之不吾與違國去俗死而不顧兮豈不足以免於後世嗚呼君子之道豈不全兮全身遠害亦或然兮嗟子區區獨為其難兮雖不適中要以為賢兮夫我何悲子所安兮

屈原廟賦

宋 蘇轍

淒涼兮秭歸寂寞兮屈氏楚之孫兮庯之子伉直遠兮復誰似兮宛有廟兮江之浦予來斯兮酌以醑吁嗟神兮生何喜九疑陰兮湘之涘鼓桂楫兮蘭為舟横中流兮

風嗚厲忽自溺兮曠何求野莽莽兮舜之丘舜之牆兮
繚九周中有長遂兮可駕以遊揉玉以為輪兮斲冰以
為之輈伯翳俯以御馬兮皋陶為予參乘慘然慜予之
强死兮泫然涕下而不禁導予以登夫重丘兮紛古人
其若林悟伯夷以太息兮焦衍為予而歔欷古固有是
兮予又何恠乎當今獨有謂予之不然兮夫豈柳下之
展禽彼其所處之不同兮又安可以謗予抱關而擊柝
兮予豈責以必死宗國隕而不救兮夫予舍是安去予

將質以重華兮蹇將語而出涕予豈如彼婦兮夫不仁而出訴慘黙黙予何言兮使重華之自爲處予惟樂夫揖讓兮坦平夷而無憂朝而從之遊兮顧予使予昌言言出而無忌兮暮還寢而燕安嗟平生之所好兮既死而後能然彼鄉之人兮夫孰知予此歎忽反顧以千載兮喟故宫之頽垣

雙廟賦　　宋　孔武仲

出睢陽兮荒殘蹊草之間覽雙廟之遺蹤兮啓高堂以

縱觀彼巡遠雖異人兮忠壯同發乎心肝英靈超其已邈兮顧形䰟猶凜然昔天寶之不道兮履阽危以為安置庸相於廟堂兮養逆臣於邊闗胡雛朝發於范陽兮烽火夕照於長安滄溟横泄而莫禦兮漂九州以為瀾惟梁王之舊都兮俯淮泗之驚湍當兵革之幾消兮矧壁壘之不完徒死節而相誓兮胥肆力乎艱難以九拒却九攻兮顧慮畫之已殫及兵盡而食窮兮雖智勇其何言腰領横分於刀機兮支節播棄於丘原生城守而

死廟食兮越至今幾年而望之者怵惕兮過之者盤桓使懦夫有立志兮此伯夷之所以為賢如二公之風烈兮宜聞之者勉旃夫威刑者人之所憚祿利者人之所喜干犲鯨吞而虎攫兮如思明與祿山獨忼慨以不懼兮持初志而愈堅眎白刃之來臨兮猶蟲雀之過前洞觀歷世兮鮮或能然以孔光之素貴兮猶折節於莽賢偷榮耀於一日兮甘醜辱於千年生為諛臣以終身兮死為怯鬼於黃泉聊舉隅以善喻兮非吏僕之能

宣我思古人兮徒涕泗之漣漣

寶鹿賦有序　　元　任士林

成宗皇帝臨御之明年陞奉化縣為奉化州於是始興復文公書院於寶鹿之陽既成假祠吏任士林賦以落之其辭曰

紛萬山而越行兮氣蜿蜒以冲融東赴海而將窮兮勢糾結以益隆又折鄞而東行兮有開元之故封出雲南之廿里兮摘青櫺於秋風斵華頂之右股兮乃益崇其

西墉叱太白其逆走兮柱南山而膺空下廣衍兮為疇為丘中疏瀹兮為洄為流忽寶鹿其隆起兮實雄枕乎一州喧豗於釋子之鐘鼓兮屈辱於牧豎之蓑笠又不知白雲蒼狗幾變幻兮而春忽秋也木偃蹇其獨卧兮而秦封之不受固將叩其據於混沌也花摧折其特芳兮而移根天上之年瞭乎其猶可問也於是訪昔人之所廬兮得嘉定之故址察鳶魚之上下兮收端倪於天地迺薙蓬藋迺斷松梓棟突兀其凌雲兮門洞開而出

日水抱曲而吞江兮玉横陳而架筆羌紫陽之舊祀兮有白鹿之初訓瞻申申之燕居兮立青青之彦俊以游以息以講以習時風乎其詠舞兮曰微吾其誰歸日彌盡其鑽仰兮亶卓乎其如立噫嘻道不擇地而存兮地不擇勝而尊蹈廣大兮精微之用著宅高明兮中庸之體具倘從事於斯文兮其有考於廢興之故

峽山寺賦 有序

唐　沈佺期

峽山寺者名隸端州連山夾江頗有奇石飛泉迴落悉

從梅竹下過渡口至山頂石道數層齋房浴室渺在雲漢神龍二年夏六月予投棄南裔承恩北歸結纜山隅周謁精舍為之賦焉

峽山精舍端溪妙境中有紅泉分飛碧嶺若乃忍殿臨岸禪堂枕江桂葉薰戶蓮花照牕銀函獅子之座金剎鳳凰之柱野鹿觭而屢馴山雞愛而頻舞千層古龕百仞明潭幡燈夕透杖鉢朝涵炎光失於攢樹涼風生於高竹仙人共天樂俱行花雨與香雲相逐法侶徘徊齋

房宴閑心猋久去怖鴿時來走何為者竄身炎野旋旆京師維舟山下稽首醫王誓心無常向何業而辭國今何緣而赴鄉豈往過而追變將來愆而預殃即撫躬以内究幸無慝以自傷心悞辱而知忍迹繫窮而辨方嘉爾來之放逐為吾生之津梁

登眞興寺樓賦 有序

宋 蘇轍

季夏六月子瞻與張戸曹琥同遊眞興寺晚登寺後重閣南望連山如畫山前有白鷺十數杳杳飛去東南望

五丈原原上有白雲如覆釜慨然思孔明之遺迹作書
與轍曰可以賦此賦曰
涉六月之徂暑兮遡秦川而遠望樓馮高而遽遽兮日
將薄乎西方牛羊相從而下來兮孤煙特起於蒼茫南
望連山之參差兮奔走相屬而騰驤桀業峩其雄高兮
惟太白與南岷林阜蔚以扶拱兮浩合沓而穰穰若羣
馬之相追逐兮忽鬱怒而狂章騈交首以磨頸兮紛絶
馳於四方日將入而山陰兮天黝黝而茫茫淡平雲之

凝碧兮白鷺歸以翱翔衆乎其彌遠兮聲斷絶而復揚眇將沒而猶見兮飄若仙人之不可望曠羣歸於何所兮徂南澗之泱泱回東望夫修陸兮隱高原曰五丈思古人而不可見兮涕横流以浪浪雲坱圠其不起兮若覆釜而在上嗟一日之所見兮蓋千變以異狀忽已去而莫執兮夫豈勝乎追想强馳詞於千里兮增異日之惆悵維古事之亦然兮偶一世之所向非有意於求慕兮徒今世之追賞雖孔明其何益於五丈兮使無原其

忘亮覽川原而思古兮悅亡弓之遺韔

御定歷代賦彙卷一百十